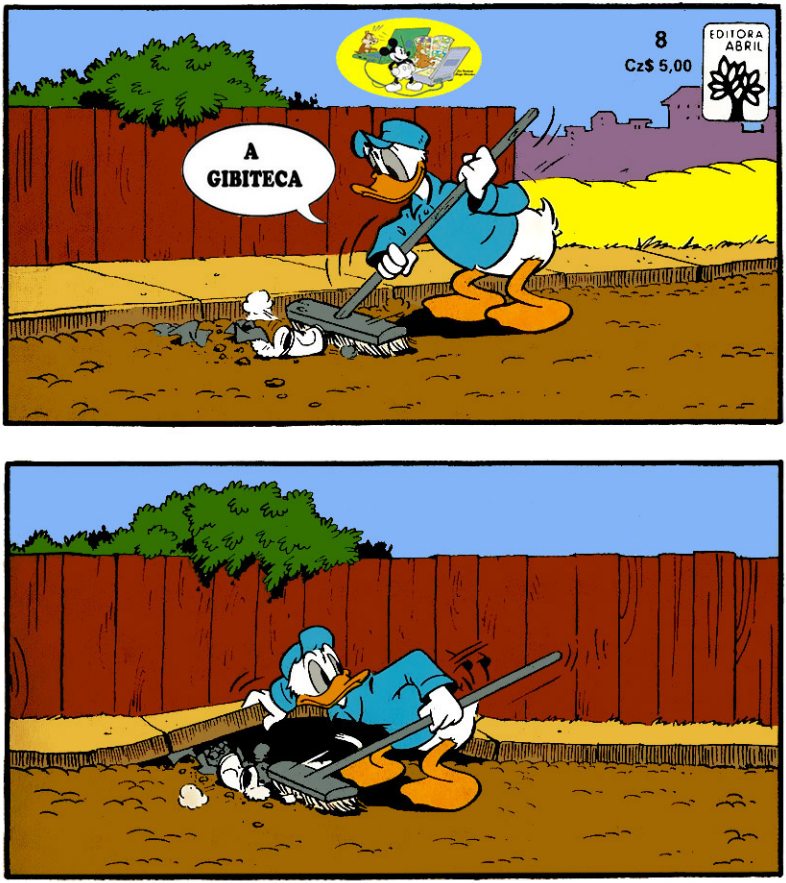
WALT DISNEY

AS 80 MELHORES PIADAS DO

PATO DONALD

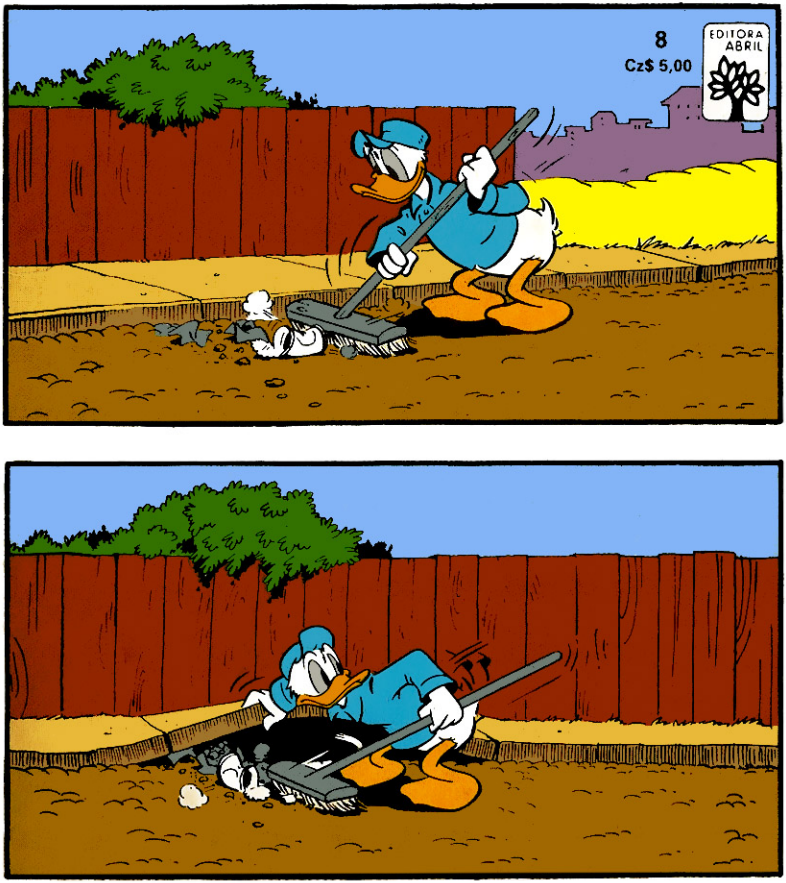


Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$5,80 CÓD.5187

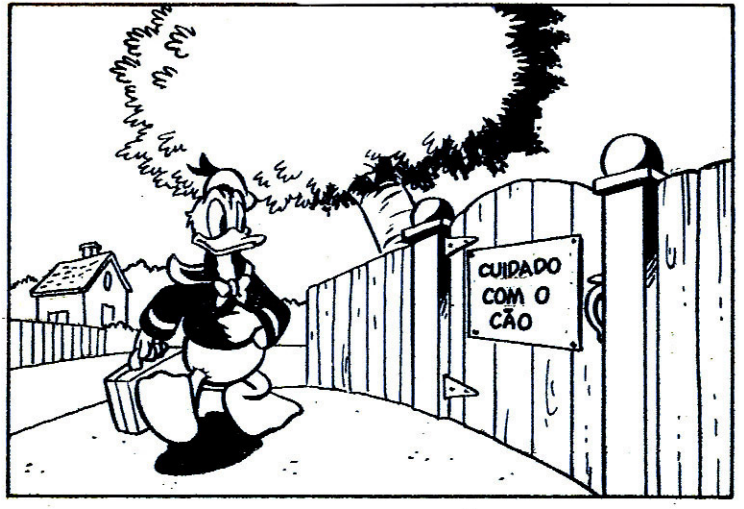
WALT DISNEY

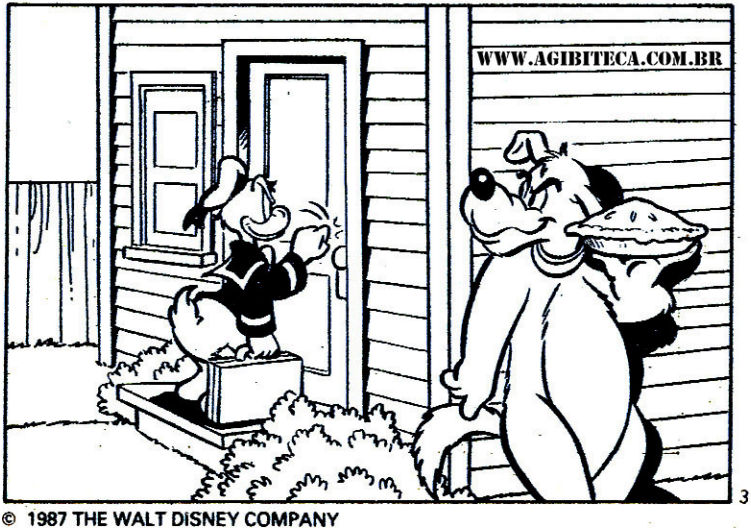
AS 80 MELHORES PIADAS DO

PATO DONALD



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$5,80 CÓD.5187



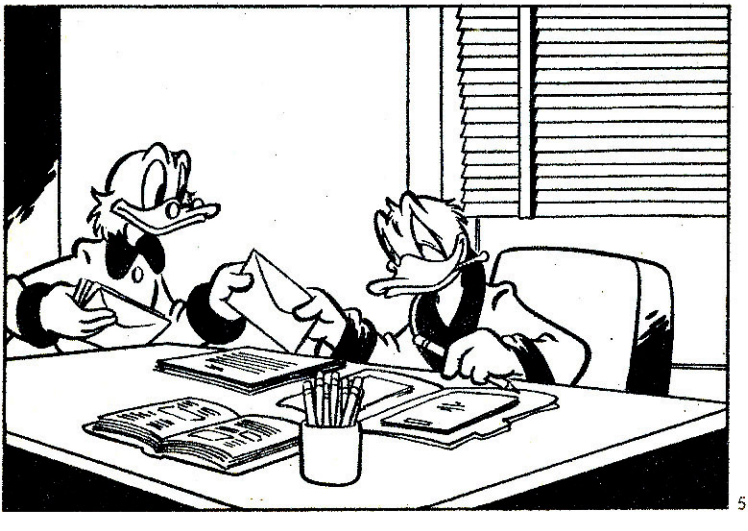


© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

O TRAMPOLIM JÁ ESTÁ PRONTO PRA SER USADO, MENINOS!

PUXA! ACHO QUE A GENTE DEVIA TER COLOCADO LÁ FORA!

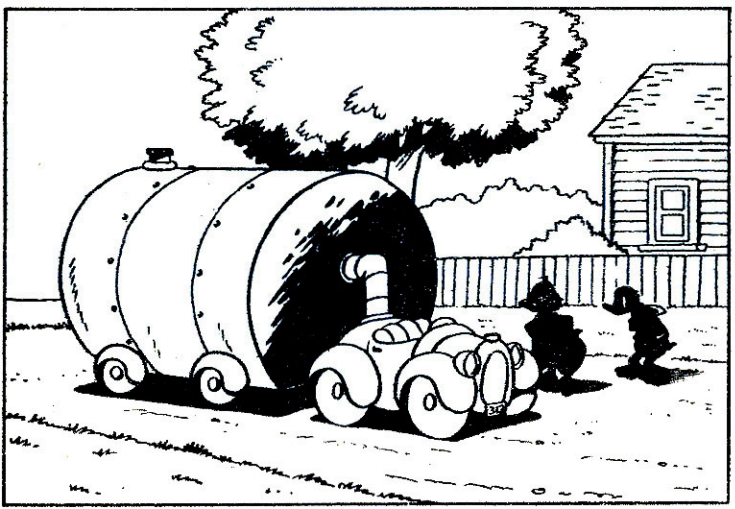
LIGUE PRO TIO PATINHAS E AVISE QUE EU ESTOU MUITO DOENTE PRA IR TRABALHAR!
HOJE É DIA DE PAGAMENTO!



O QUE VAI QUERER? HAMBÚRGUER DA CASA OU ESPECIAL?
TEM ALGUMA DIFERENÇA?
CAFÉ
HAMBÚRGUER
SORVETE

CLARO! QUINZE CRUZADOS!

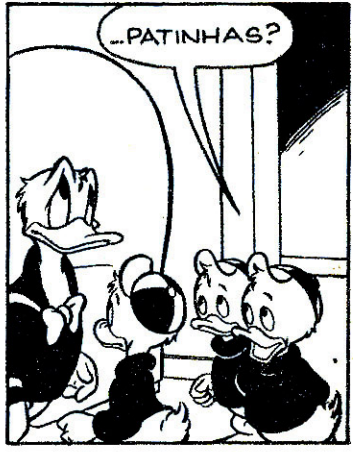
REDESENHEI SEU CARRO PRA PODER RODAR UM MILHÃO E QUINHENTOS QUILÔMETROS COM UM TANQUE DE GASOLINA!

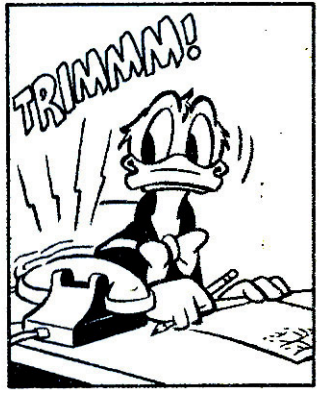


MENINOS, VOCÊS TÊM QUE SER MAIS ESPERTOS, ESFORÇADOS, HABILIDOSOS...

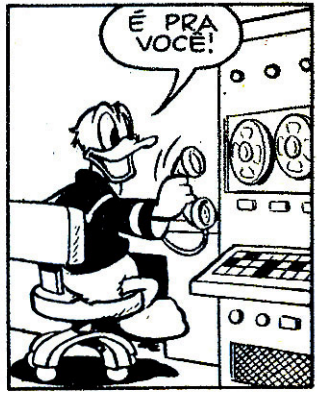
...BEM-INFORMADOS, ESTUDIOSOS...

...COMO O SEU TIO...


...PATINHAS?


TRIMMM!

ALÔ! SOU UM ROBÔ VENDEDOR DE COMPUTADORES! MINHA VOZ ESTÁ PROGRAMADA! QUERO FALAR SOBRE O NOSSO NOVO PRODUTO!


É PRA VOCÊ!

ESTA LATA VELHA ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS!
313

ESTÁ NA HORA DE TROCAR DE CARRO!
CARROS USADOS EM BOM ESTADO

Preço

ME DÊ OUTRO ROLO DE ESPARADRAPO!

OS MENINOS NÃO ME ENTENDEM!

O TIO PATINHAS NÃO ME ENTENDE!

TALVEZ SE VOCÊ TOMASSE AULAS DE DICÇÃO...

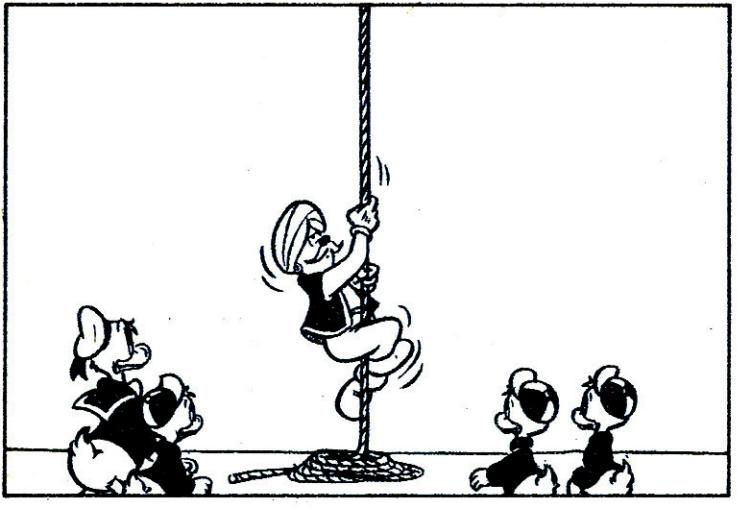
A MARGARIDA NÃO ME ENTENDE!

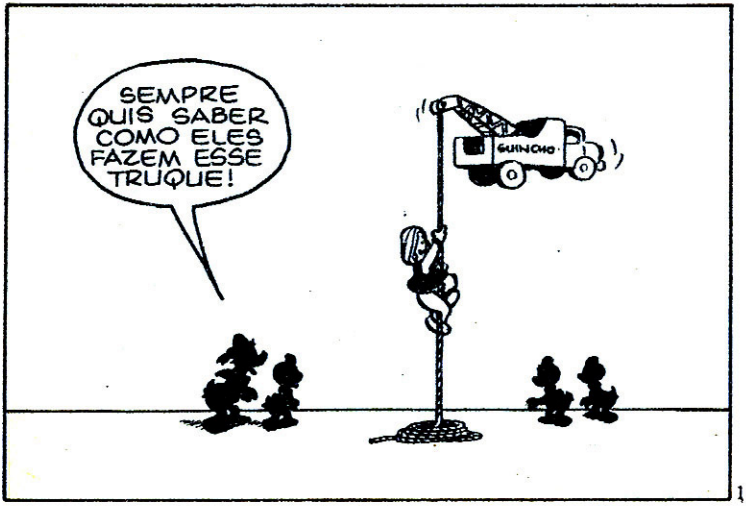
EU SEI QUE É PRECISO MUITAS LIÇÕES PRA SE APRENDER A TOCAR PISTÃO...

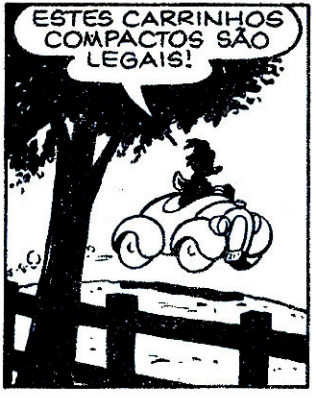
...MAS O BARULHO É DE LASCAR!

ISSO NÃO É NADA!

PIOR É TER QUE PAGAR DUZENTOS CRUZADOS PELA HORA DESSE BARULHO!




SEMPRE QUIS SABER COMO ELES FAZEM ESSE TRUQUE!
GUINCHO


ESTES CARRINHOS COMPACTOS SÃO LEGAIS!

A NÃO SER QUANDO TEM...

...GOMA DE MASCAR NO CHÃO!

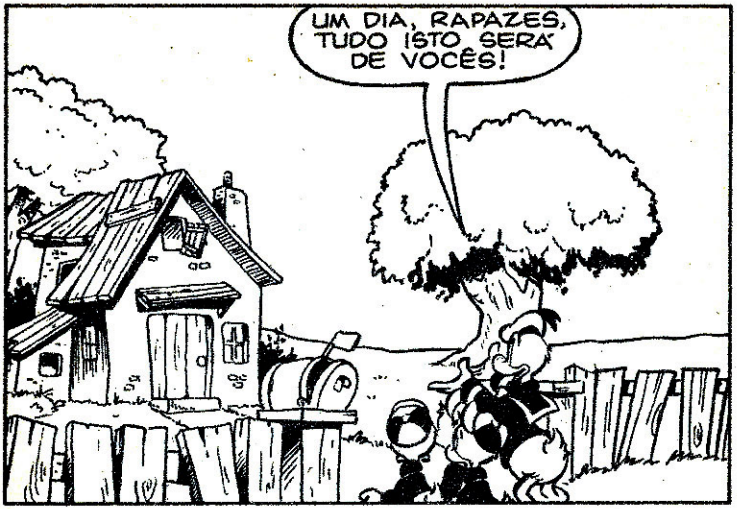
EU QUERO UMA "SALADA DE CÉSAR"!

PRA MIM, "SALADA DO MESTRE-CUCA"!

E EU QUERO A "TORTA DO PASTOR"!

É PROIBIDO
ESTACIONAR
DAS 13 ÀS
18 HORAS

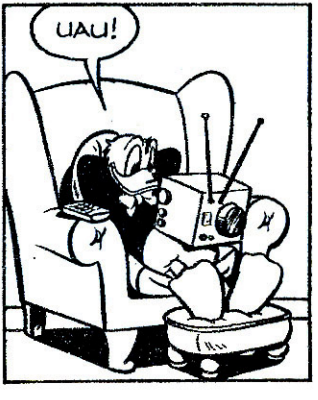
É PROIBIDO
ESTACIONAR
DAS 13 ÀS
18 HORAS


UM DIA, RAPAZES, TUDO ISTO SERÁ DE VOCÊS!

PUXA! CONTROLE REMOTO É UMA BELEZA!

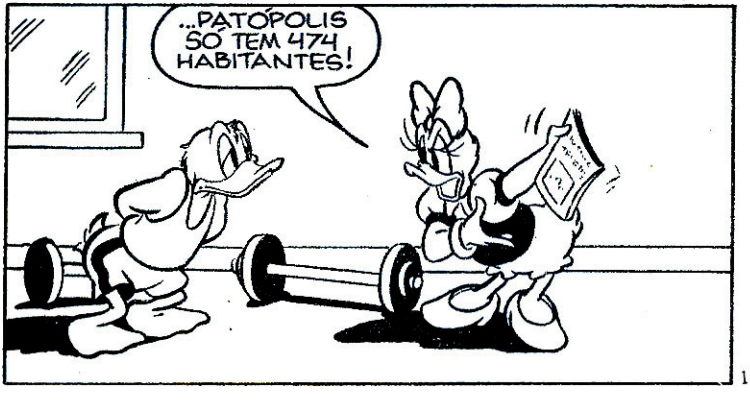
NÃO PRECISO MAIS SAIR DA POLTRONA PRA MUDAR DE CANAL!

SÓ TENHO QUE APERTAR UM BOTÃO!


UAU!

EU CONSIGO RASGAR A LISTA TELEFÔNICA PELO MEIO!

GRANDE COISA...


...PATÓPOLIS SÓ TEM 474 HABITANTES!

ESTE CARRO VEM COM AR DE FÁBRICA!

O SINDICATO DOS MECÂNICOS DE CARRO ESTÁ DANDO UM JANTAR PRA ANGARIAR FUNDOS!

SÓ DEZ CRUZADOS O PRATO...

...FORA AS PEÇAS E ACESSÓRIOS!

ALÔ, EU...

...POR QUE NÃO?

CLARO QUE VOU!

SIM, JÁ OUVI ISSO ANTES!

BIP PRA VOCÊ, TAMBÉM!

ESSAS SECRETÁRIAS ELETRÔNICAS SÃO UMAS CHATAS!

ACHO QUE JÁ SEI POR QUE TENHO TANTO SONO NO SERVIÇO!

DEVO TER ALERGIA POR AQUELA SALA!

PORQUE AQUI NO MATO, EU ME SINTO...
OI!

ZZZZZZ

VOCÊ ANDA MAIS TRANQÜILO DESDE QUE COMEÇOU A PINTAR, DONALD!

É ISSO AÍ! SOU UM POÇO DE TRANQÜILIDADE!

QUE BOM... EI!
CRÁS!

HUM... ACHO QUE VOCÊ AINDA NÃO ESTÁ NO PONTO, DONALD!

POSSO MOSTRAR TUDO QUE ELI FAÇO O DIA TODO...

...NESTE COMPUTADOR!

ZZZZZ

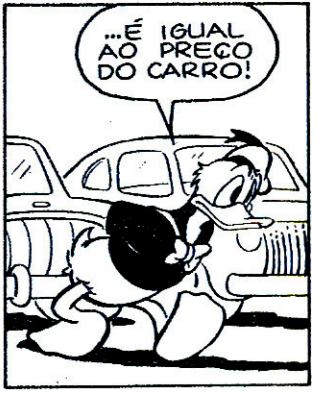
PUXA! FINALMENTE EU CONSEGUI ME LIVRAR DO CAPIM!

AS ERVAS DANINHAS TOMARAM CONTA DE TUDO!

NÃO POSSO COMPRAR UM CARRO ZERO!
313

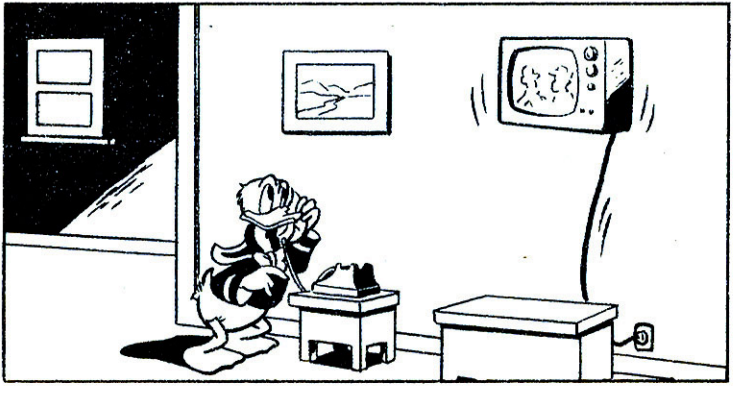
MAS TALVEZ EU ACHE UM USADO, E BEM CONSERVADO!
CARROS USADOS

O PROBLEMA COMEÇA QUANDO VOCÊ VÊ QUE A QUILOMETRAGEM RODADA...


...É IGUAL AO PREÇO DO CARRO!

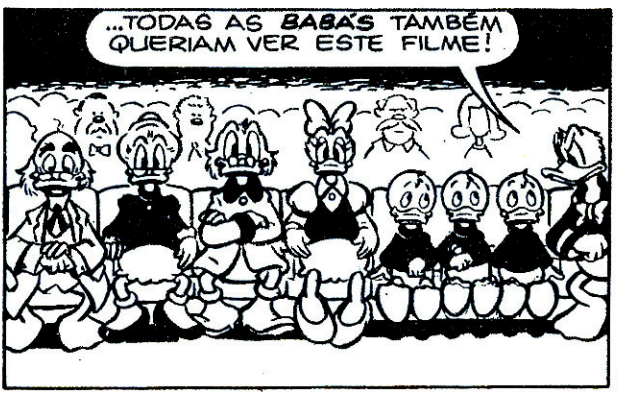
ALÔ, É DA OFICINA DE TEVÊ?

O CONTROLE VERTICAL DO MEU APARELHO PIFOU!



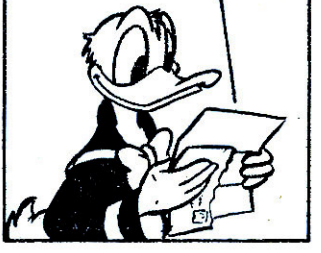
E TRATEM DE FICAR BONZINHOS!

VOCÊS SÓ VIERAM POR UMA RAZÃO...


...TODAS AS BABÁS TAMBÉM QUERIAM VER ESTE FILME!

"PREZADO SR. DONALD: OBRIGADO POR SEU PEDIDO DE INFORMAÇÕES SOBRE NOSSO HOTEL."

"COMO SABE, SEMPRE ESTAMOS PRONTOS A RECEBER PESSOAS DE BOM GOSTO E ELEGÂNCIA."



"FICAMOS SABENDO QUE PRETENDE PASSAR SUAS FÉRIAS AQUI NO PRÓXIMO MÊS, E GOSTARÍAMOS DE CONVIDÁ-LO..."

"...A IR PARA OUTRO LUGAR!"

TIO DONALD! QUE ACONTECEU?

FUI TOMAR UM LANCHE NA CASA DA MARGARIDA!

E ELA FEZ O SEU FAMOSO BOLO LEVE COMO PENA!

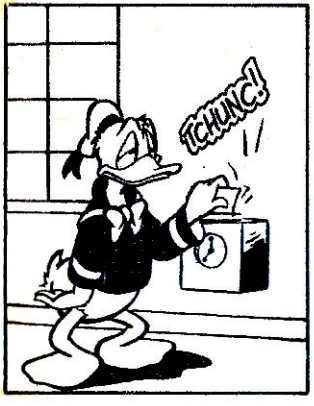
SIM, E DEIXEI CAIR UM PEDACINHO NO PÉ!

MATO! COGUMELOS!

CAPIM! ERVA DANINHA!

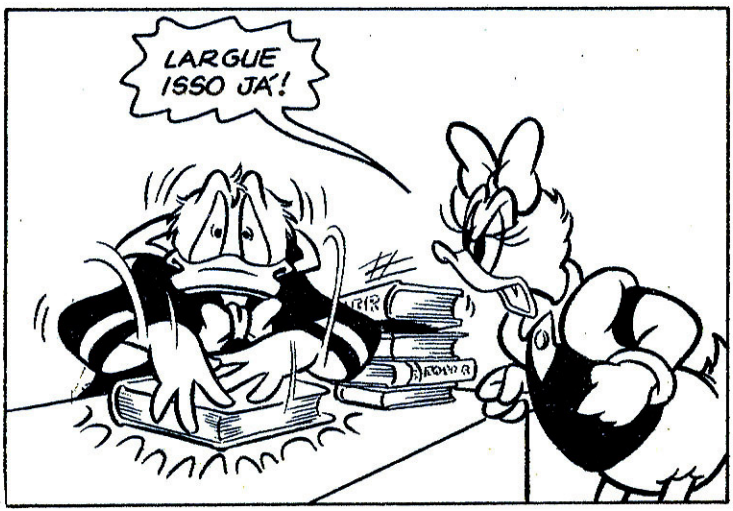
GRAMA? O QUE ISSO ESTÁ FAZENDO AQUI?

ERVAS! CAPIM! GRAMA!


TCHUNC!

EI! QUEM TIROU MINHA MESA DO LUGAR?

LIVROS EM OFERTA
METADE DO PREÇO
COMO MANTER O DOMÍNIO MASCULINO
!01!


LARGUE ISSO JÁ!

MENINOS, O QUARTO DE VOCÊS ESTÁ UMA BAGUNÇA...

DEPOIS QUE BOTAREM TUDO NO LUGAR...

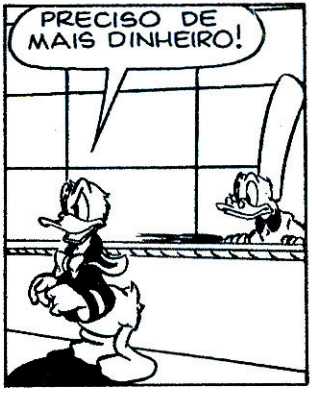
...QUERO QUE PASSEM O ASPIRADOR DEBAIXO DAS CAMAS!

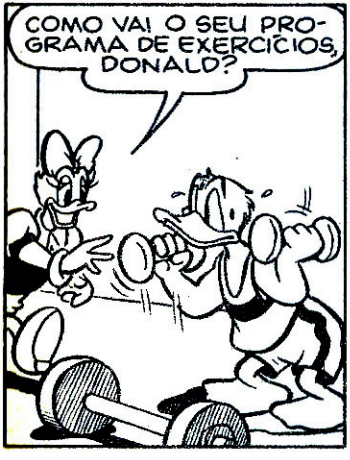
PRONTINHO, TIO DONALD!

PRECISO DE MAIS DINHEIRO!

NÃO OLHE PRA MIM!

MUITO ENGRAÇADO!


PRECISO DE MAIS DINHEIRO!


COMO VAI O SEU PROGRAMA DE EXERCÍCIOS, DONALD?

MEIO CHATO, MARGARIDA!

EXPERIMENTE LIGAR O RÁDIO!

DEPOIS...
VOCÊ TINHA RAZÃO! ASSIM É BEM MELHOR!

COMPREI UM ÓTIMO CARRO NOVO!

A DIREÇÃO DELE FOI TESTADA NOS ALPES SUIÇOS, E A ACELERAÇÃO, NO PANTANAL MATO-GROSSENSE!

A RESISTÊNCIA FOI TESTADA NO DESERTO DO SAARA!
313

ENTÃO POR QUE CAI AOS PEDAÇOS NAS RUAS PLANAS DE PATOPOLIS?

GOSTOU DO NOVO ELEVADOR EXPRESSO?

MUITO!

VOCÊ NUNCA FAZ NADA!

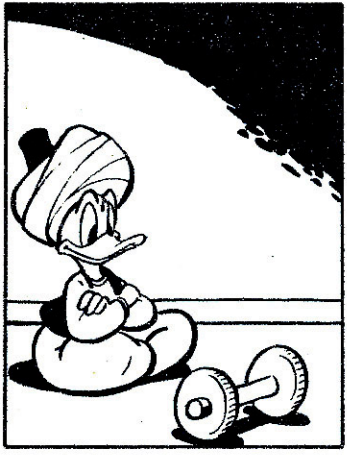
É, MAS FAÇO ISSO MUITO BEM!

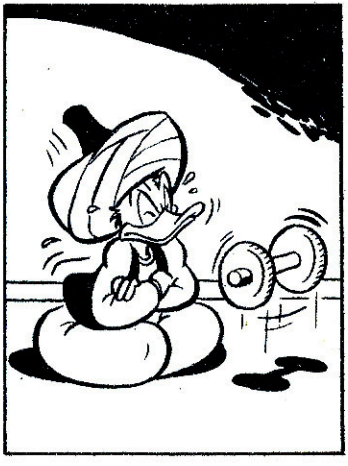
FALE, MARGARIDA! POR QUE VOCÊ ESTÁ CHATEADA? VAMOS CONVERSAR!

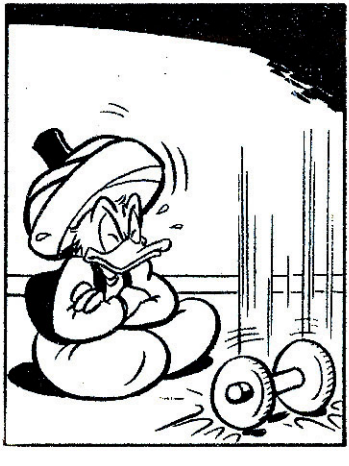
ESTÁ BEM! ESTOU ASSIM PORQUE VOCÊ SEMPRE CHEGA ATRASADO, NÃO TEM AMBIÇÃO...

...TEM UM GÊNIO TERRÍVEL... MODOS HORROROSOS...

NÃO QUERO MAIS FALAR SOBRE ISSO!



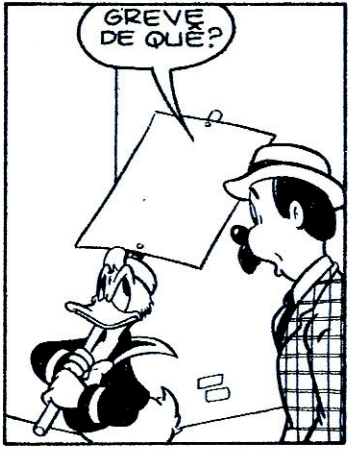




PUXA, MINHA FORÇA DA MENTE ESTÁ MAL!

O QUE É ISSO?

GREVE!


GREVE DE QUÊ?

DOS PINTORES DE TABULETAS!

O ESCRITÓRIO ESTÁ MUITO QUIETO PRA COCHILAR!

NÃO É MAIS FÁCIL COCHILAR QUANDO ESTÁ TUDO QUIETO?

NÃO, PORQUE NESTE SILÊNCIO...

...O TIO PATINHAS PODE OUVIR MEU RONCO!

QUERO UM SUPRIMENTO PRA TODA VIDA DE REMOVEDOR DE SUJEIRA!
UÉ... NÃO VENDI UM SUPRIMENTO DESSES A VOCÊ NA SEMANA PASSADA?
REMOVEDOR DE SUJEIRA
Cz$ 5,00

VENDEU, SIM, MAS EU TENHO TRÊS SOBRINHOS!
AH!

MINHA ÚLTIMA INVENÇÃO...

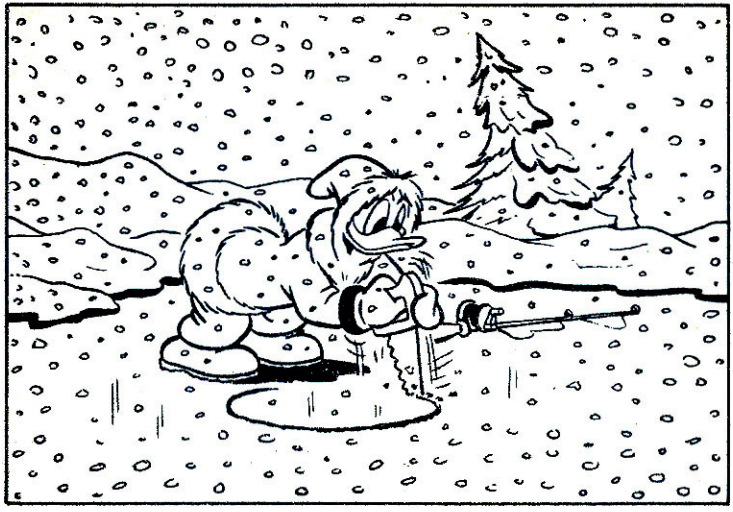
...A LÂMPADA INQUEBRÁVEL!

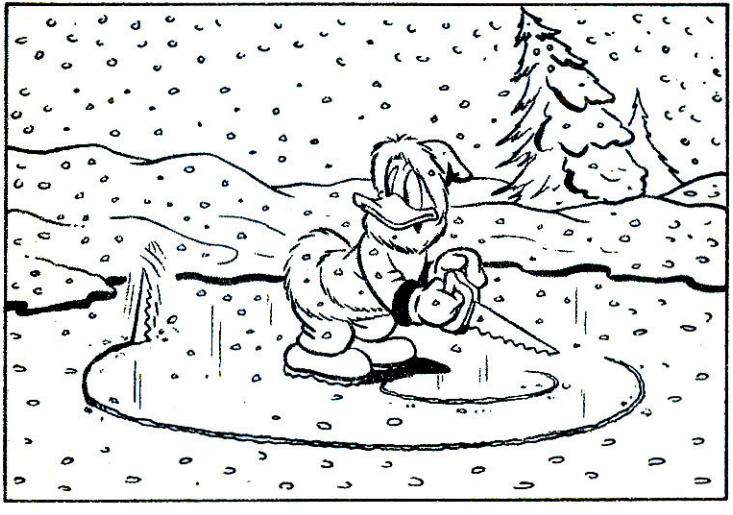
DO QUE É FEITA?

DE AÇO!

OLHE PRA MIM E SORRIA!

UMA COISA OU OUTRA! NÃO POSSO FAZER AS DUAS!





ALÔ, OFICINA DE TEVÊ? A IMAGEM DO MEU APARELHO ESTÁ DOIDA!

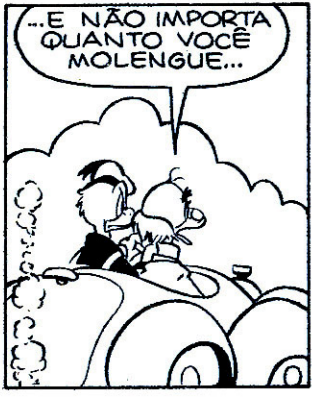
EM QUE PROGRAMA ESTÁ LIGADO?

ENTÃO O SEU APARELHO ESTÁ PERFEITO!

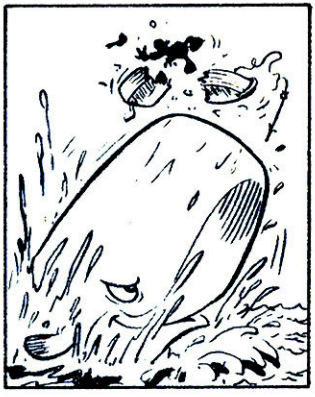
NO CLIP-ROCK-PUNK!

NÃO IMPORTA O QUANTO VOCÊ CORRA...

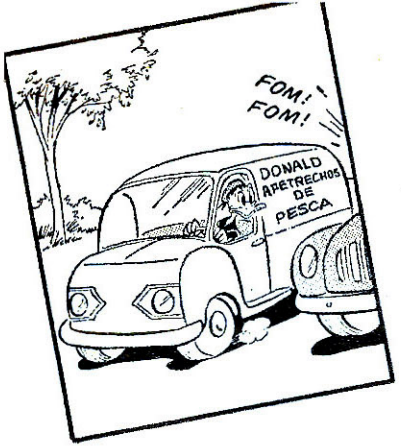
...SEMPRE TEM UM MALUCO QUERENDO PASSAR POR VOCÊ...
FOM! FOM!


...E NÃO IMPORTA QUANTO VOCÊ MOLENGUE...

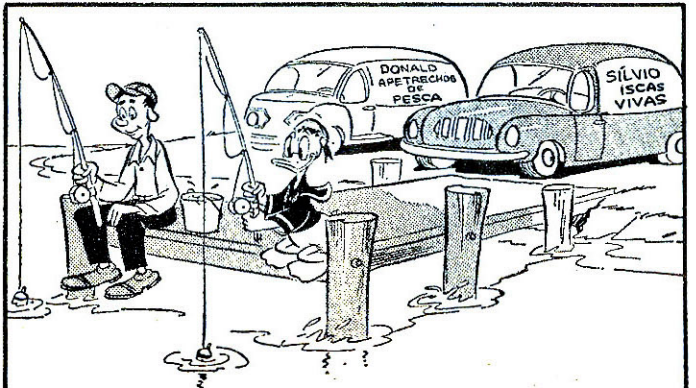
....SEMPRE TEM ALGUÉM MAIS DEVAGAR À SUA FRENTE!

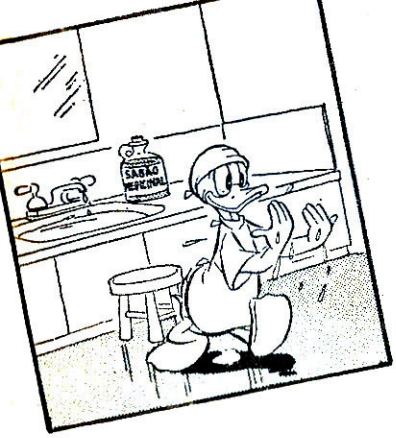


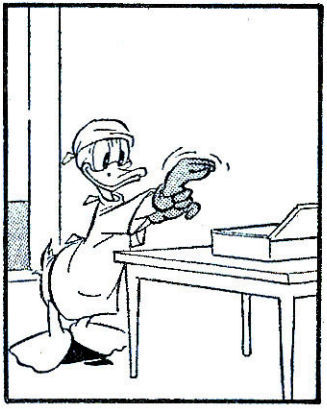
VOCÊ
ESTÁ
AQUI!

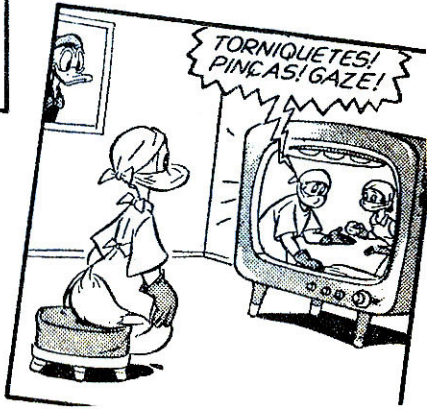

FOM! FOM!
DONALD APETRECHOS DE PESCA

BZZZ... BZZZ...


DONALD APETRECHOS DE PESCA
SÍLVIO ISCAS VIVAS


SABÃO
PERFUMADO




TORNIQUETES!
PINÇAS! GAZE!

EU VOU ABAFAR COM MINHA ROUPA NOVA NO CLUBE!

JÁ SÃO QUASE QUATRO HORAS! É MELHOR CORTAR O CAMINHO!
NÃO PISE NA GRAMA

OS IRRIGADORES AUTOMÁTICOS COMEÇAM A FUNCIONAR AS QUATRO HORAS!

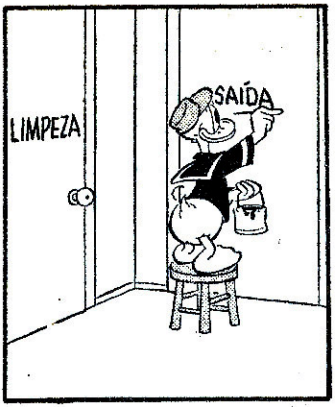
ESPERE AÍ! NÃO PODE...
ORA, NÃO AMOLE! ESTOU COM PRESSA!

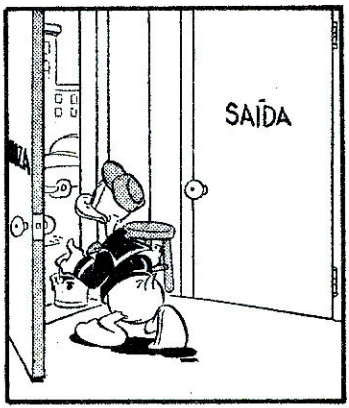
VEJA! UMA GENUÍNA TUMBA EGÍPCIA!

OBA! UMA MÚMIA DE VERDADE!
VAMOS VER O QUE DIZEM ESSES HIEROGLIFOS!

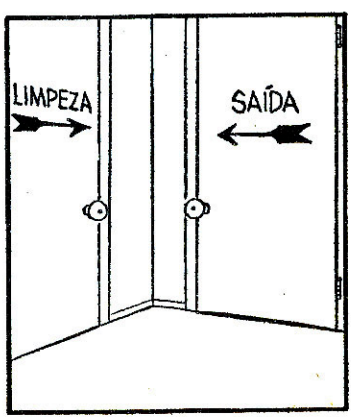
ESPERO QUE NÃO SEJA UMA MALDIÇÃO SOBRE NÓS!
AQUI DIZ...

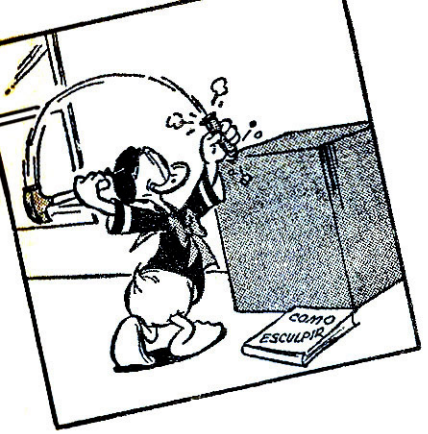
"DEZ POR CENTO DE LÃ, DEZ POR CENTO DE ALGODÃO, OITENTA POR CENTO DE NÁILON... PODE SER LAVADO NA MÁQUINA!"

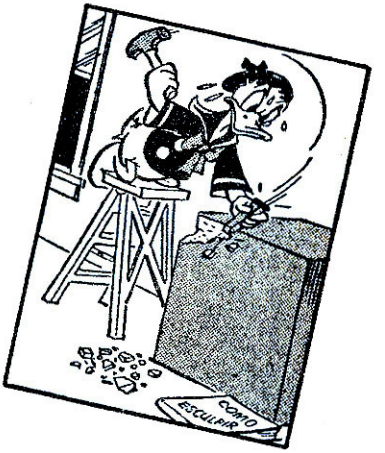

LIMPEZA
SAÍDA

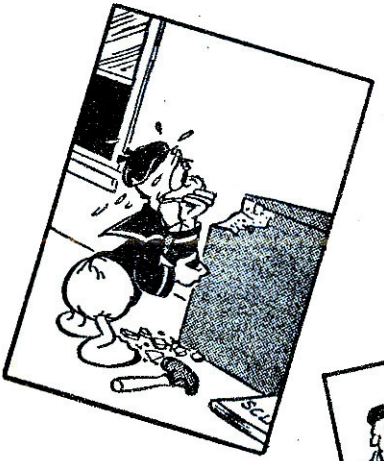

SAÍDA

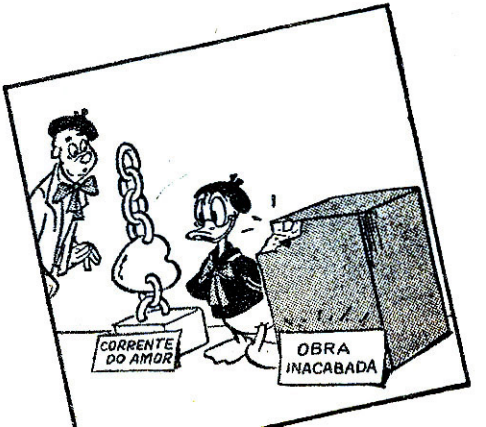
LIMPEZA
SAÍDA

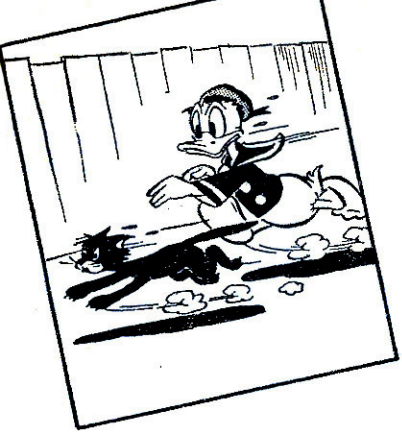

LIMPEZA
SAÍDA

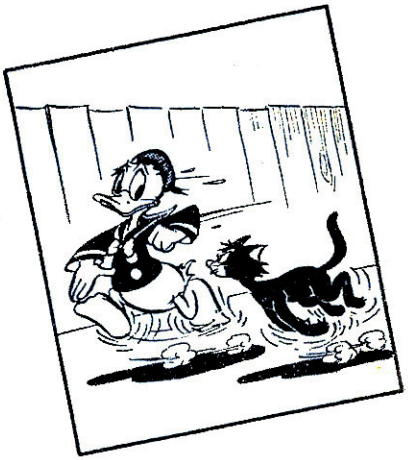

COMO ESCULPIR

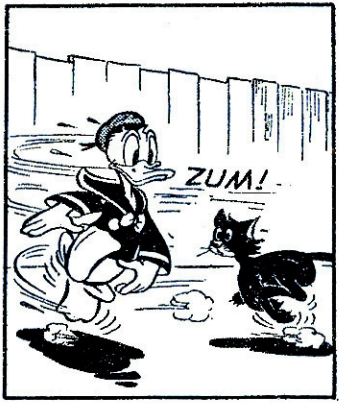

COMO ESCULPIR




CORRENTE DO AMOR
OBRA INACABADA






ZUM!

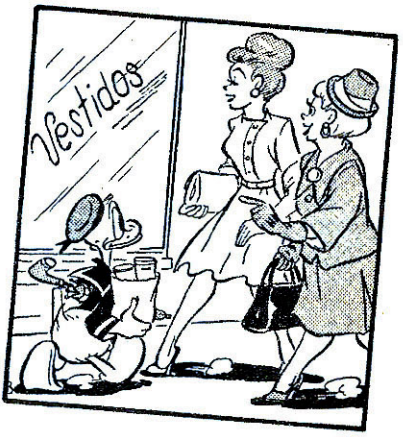
NÃO SOU SUPERSTICIOSO, MAS... É MELHOR PREVENIR!

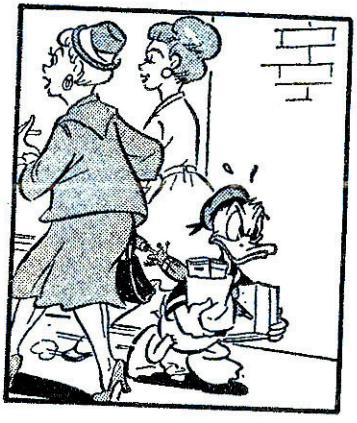
OI, MARGARIDA!
OI! E ENTÃO, CONTRATOU UMA NOVA SECRETÁRIA?

SIM, ELA É...
ELA É ALTA, CARINHOSA...

...IMPULSIVA E FICOU MUITO GRATA PELO EMPREGO!
?

PUXA! COMO É QUE VOCÊ ADIVINHOU?


Vestidos



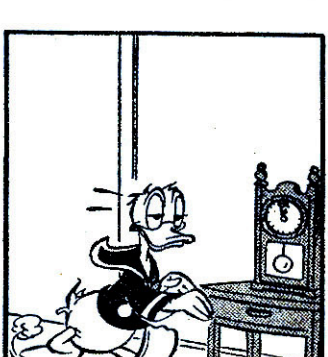
SOCORRO! POLÍCIA!
PEGA O LADRÃO!

NOSSA! O MENU É EM FRANCÊS!
DEIXE POR MINHA CONTA! EU FALO BEM ESSA LÍNGUA!
MENU

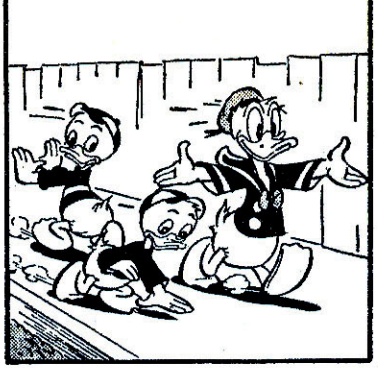
QUE MARAVILHA! O QUE FOI QUE VOCÊ PEDIU?
PRESUNTO EM FATIAS GROSSAS, BATATAS FRITAS... OVOS MALPASSADOS, TORRADAS E MANTEIGA!

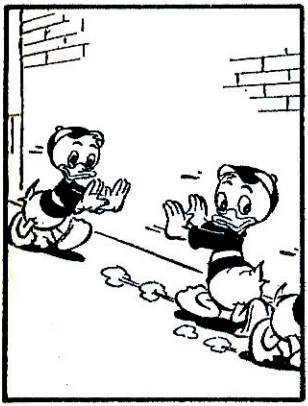
E PRA QUEM É A BERINJELA, SENHOR?

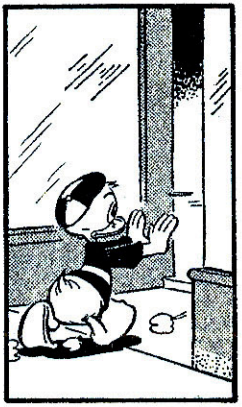
BEM, AGORA QUE SABEMOS ONDE VOCÊ MORA, VIREMOS MAIS VEZES!
BOA NOITE!
ÓTIMO... UAH! BOA NOITE!

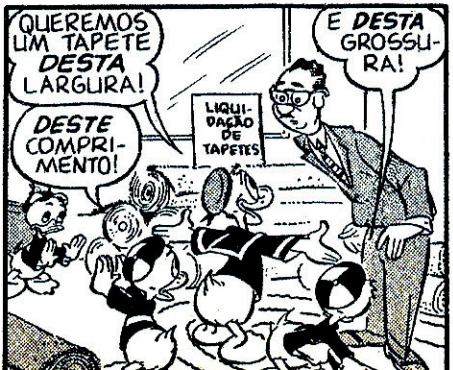


DONALD
VENDE-SE







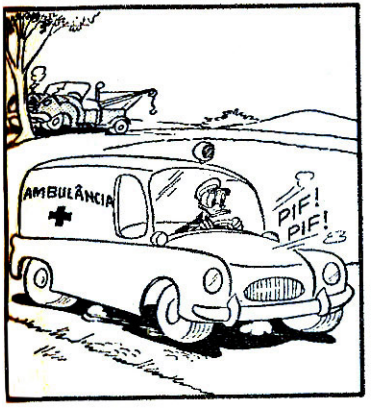

QUEREMOS UM TAPETE DESTA LARGURA!
DESTE COMPRIMENTO!
LIQUIDAÇÃO DE TAPETES
E DESTA GROSSURA!

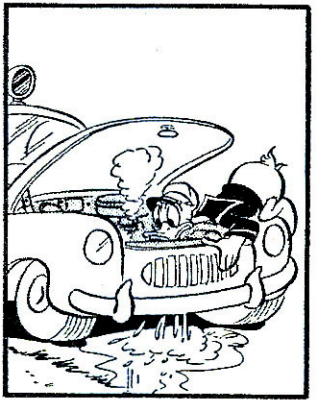
DIGA ALGUMA COISA, IDIOTA!
R$50

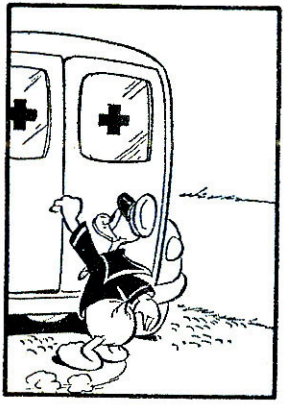
O PREÇO É ALTO POR UM PAPAGAIO QUE NÃO FALA NADA!
R$50

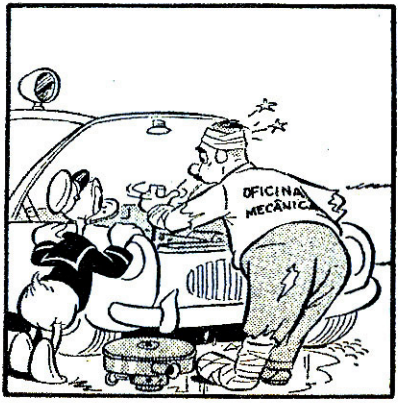
DOU CEM PRATAS POR ELE!
VENDIDO!

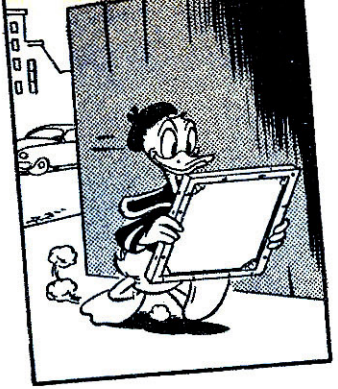
SOCORRO! PEGA LADRÃO! FUI ROUBADO!

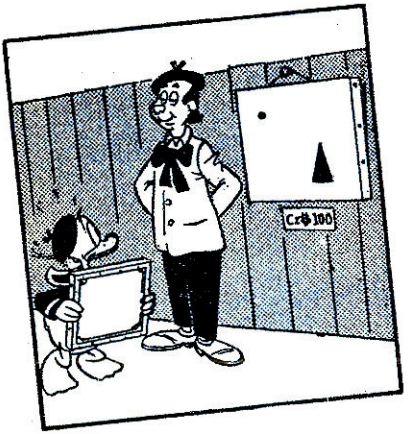

AMBULÂNCIA
PIF!
PIF!



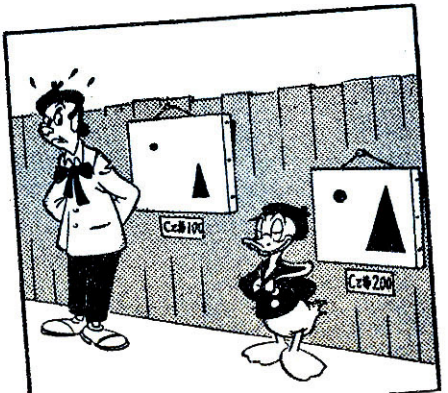


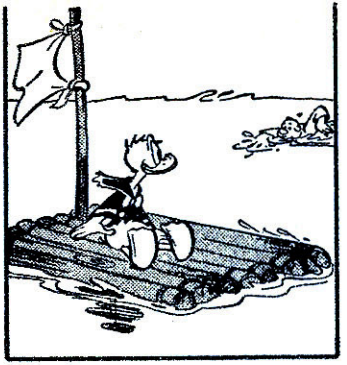

OFICINA
MECÂNICA



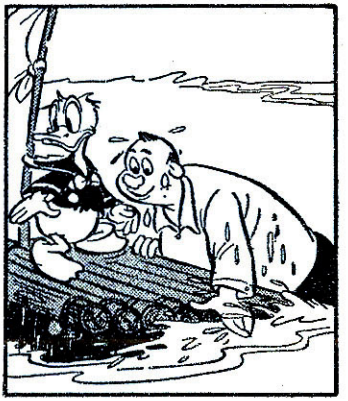

Cr$ 100

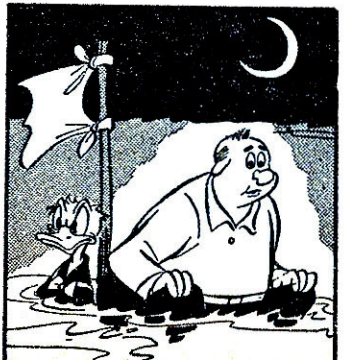
!?

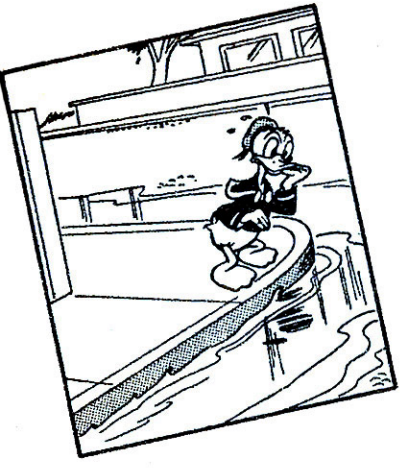

Cr$ 100
Cr$ 200

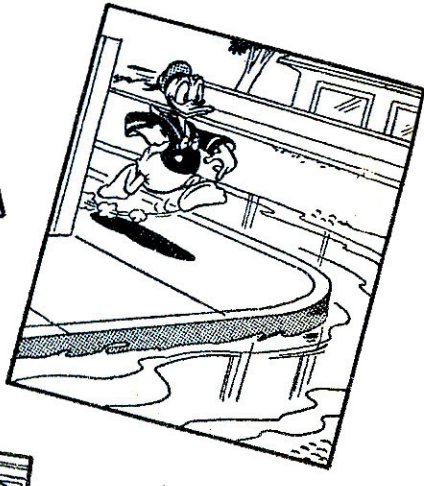


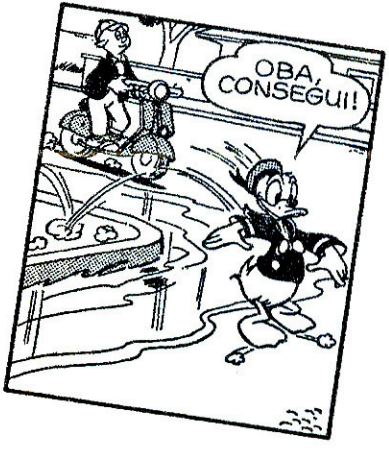
SEJA BEM-VINDO A BORDO!

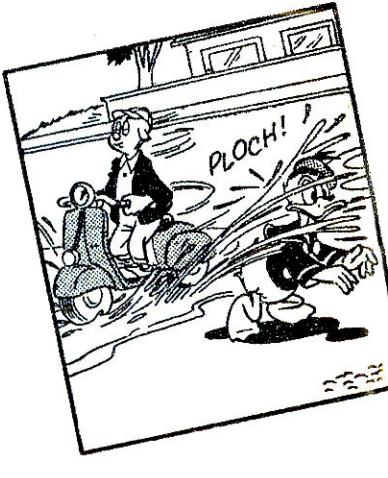






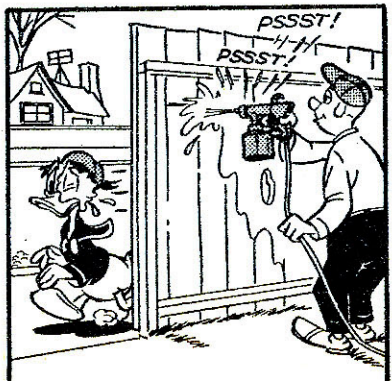


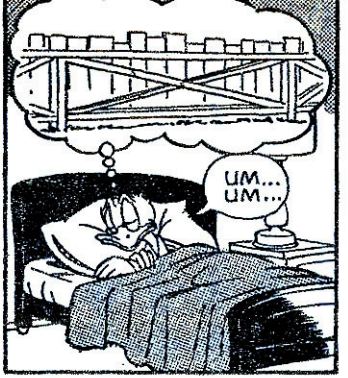

OBA, CONSEGUI!

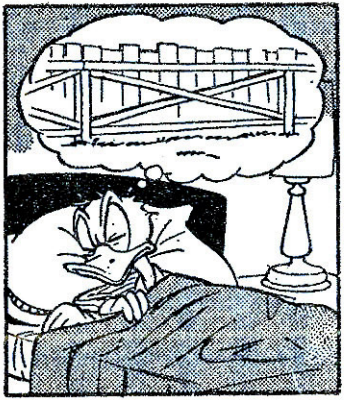

PLOCH!

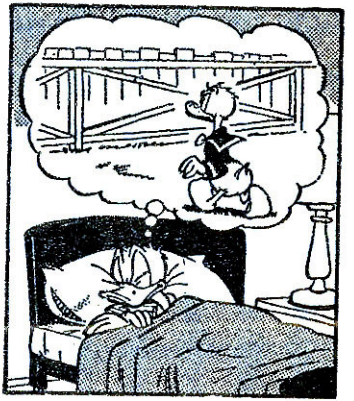
PSSST!

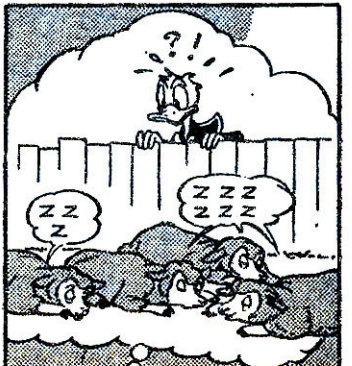
PSSST!


PSSST!
PSSST!

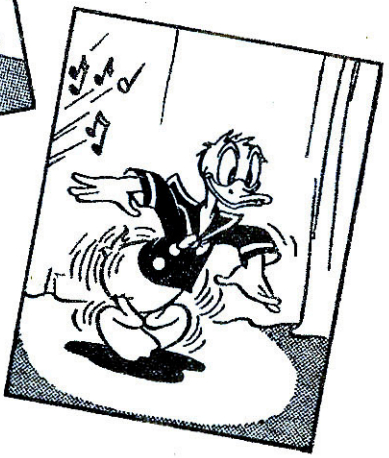

UM...
UM...

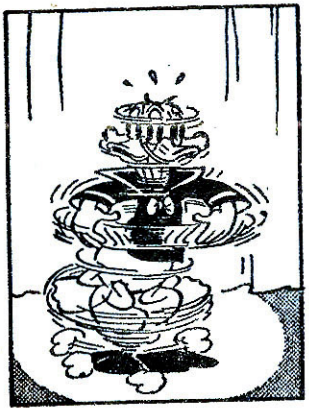





?!
Z Z Z
Z Z Z
Z Z
Z

CONCURSO
DE DANÇA
PRÊMIOS
EM
DINHEIRO





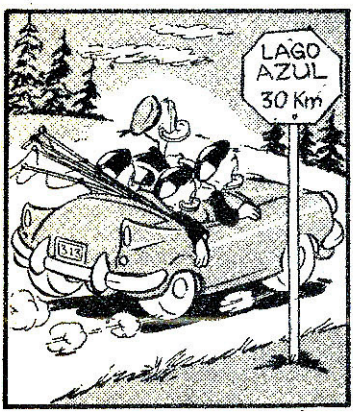
CUIDADO

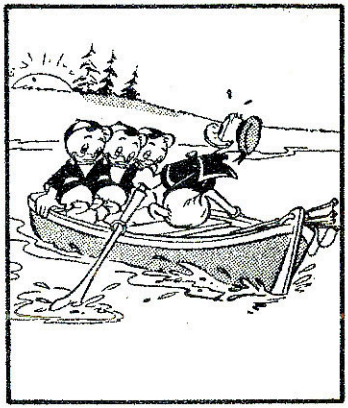
CUIDADO
CÃO FEROZ

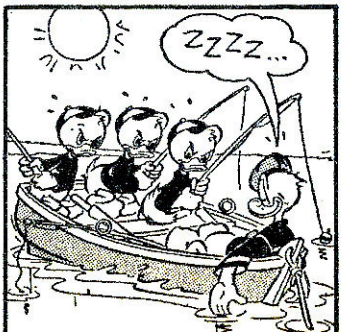
!
CUIDADO
CÃO FEROZ
ZIP!

CUIDADO
~~CÃO FEROZ~~
3 SOBRINHOS
BRINCANDO
DE ÍNDIO

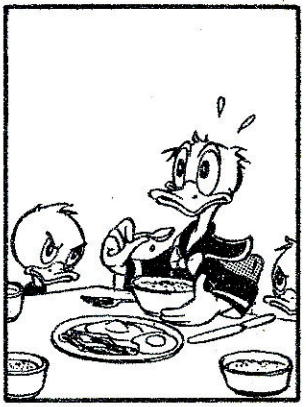
DURMAM, MENINOS! PRECISAMOS CHEGAR BEM CEDINHO AO LAGO AZUL PRA UMA BOA PESCARIA!


LAGO AZUL
30 Km

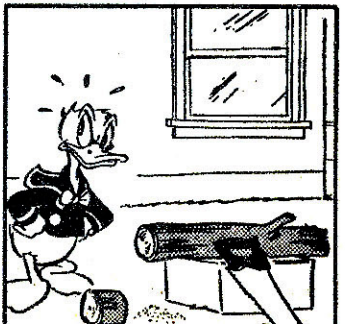


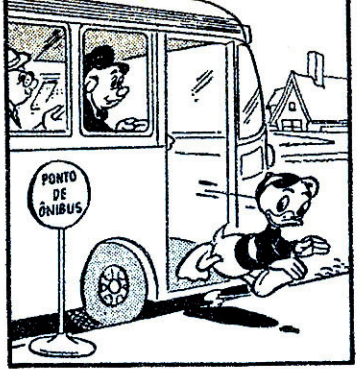

ZzZz...

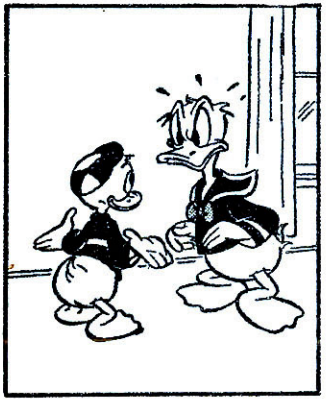
O SENHOR NÃO É CAPAZ DE COMER ESTE NOVO MINGAU! TEM GOSTO DE PÓ DE SERRA!
TRAGAM UMA TIGELA, E EU MOSTRAREI A VOCÊS!



VOCÊS TÊM RAZÃO... PARECE PÓ DE SERRA, MESMO!
OBRIGADO!



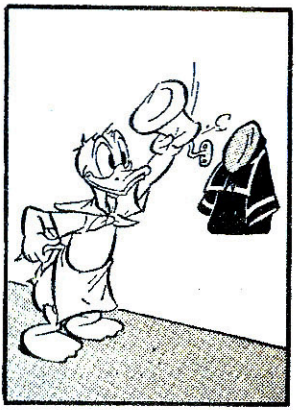

PONTO DE ÔNIBUS

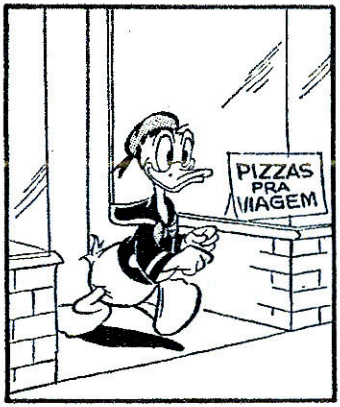


OBJETOS PERDIDOS
PLATAFORMAS

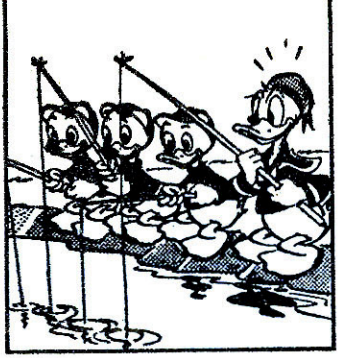
OBJETOS PERDIDOS

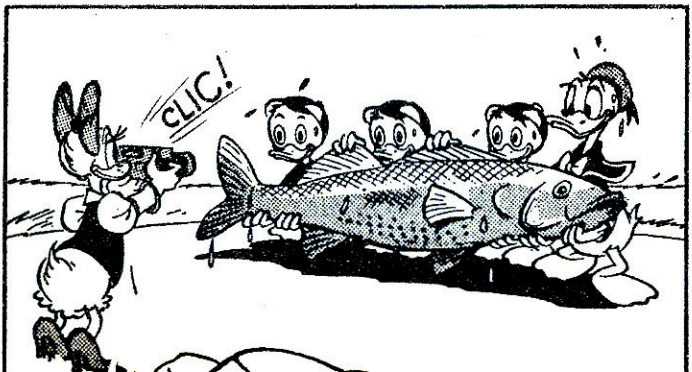
PALÁCIO das PIZZAS

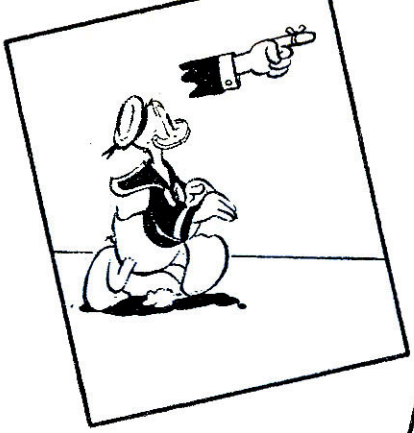



PIZZAS PRA VIAGEM

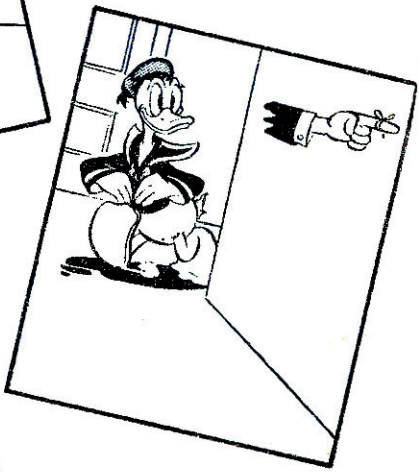
A CASA das PANQUECAS



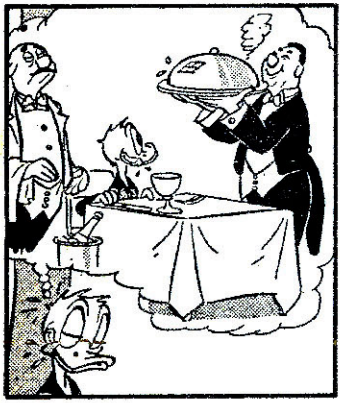

CLIC!

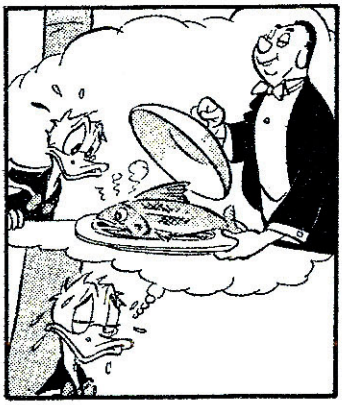


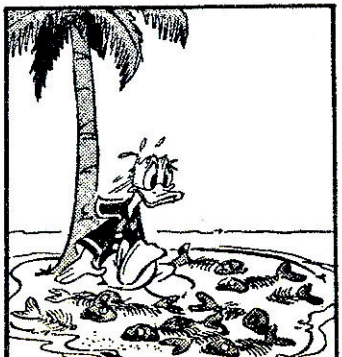
10



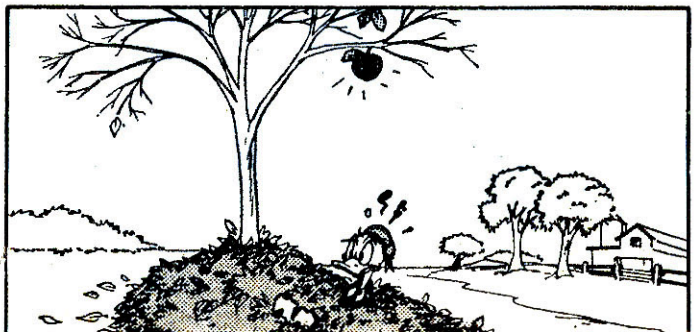
RESTAURANTE
Q.LUXO



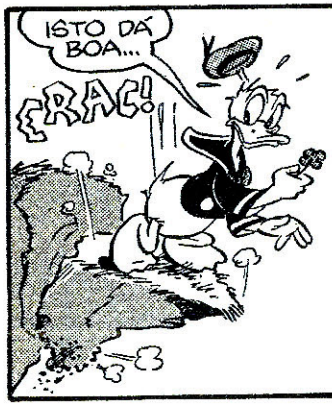




OBA! QUE BELEZA!

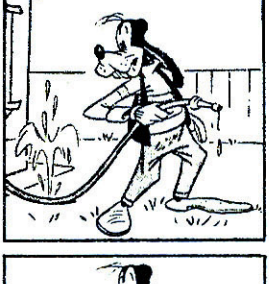


AH! UM TREVO DE QUATRO FOLHAS!


ISTO DÁ BOA...
CRAC!

...SORTE!

IAC! IAC! IAC! IAC! IAC! IAC! IAC! IAC! IAC!



VOCÊ CONHECE ESSA RISADA? ISSO MESMO! NO PRÓXIMO NÚMERO DE MELHORES PIADAS, TEM PATETA.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

AS MELHORES PIADAS DO TIO PATINHAS

N.º 98 - 18/03/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Redatores: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira
Assistente de Redação: Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Iracema Santos Fantaguci, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Fanas, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Moriso, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fiorotti Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Kotayama. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Nonly. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Mauricia Rocha Gandera.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acacio Ramos, Aida O. de Carvalho. **Desenhistas:** Vera R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Eclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento). José Barbosa, Luiz Carlos Miranda (Arte-Final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolini. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistentes Comerciais** Jr: Rosana P. Pires, Josiandir B. Godoy. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Gerente de Promoções:** Roberto Tencredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Porsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Gotúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianopolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Aloysio Canelão; **Porto Alegre:** Efcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

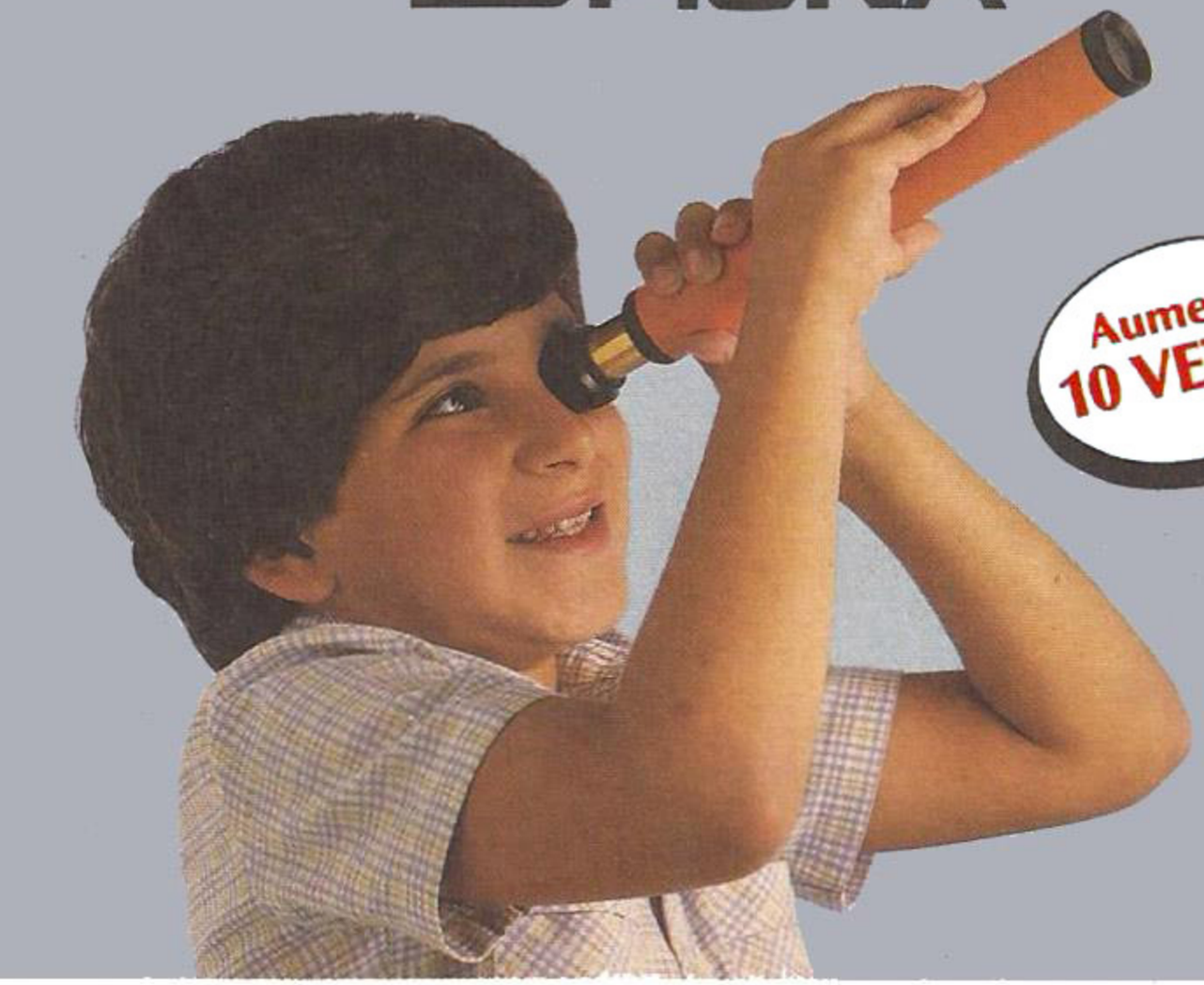
As Melhores Piadas do Tio Patinhas é uma edição especial do Tio Patinhas n. 2 Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)256-0999. **Telex:** (011)21115. Caixa Postal 2372. Telegramas, Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02911, tel., (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. So for pro ido por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao pr da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Os co, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidora em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Fique de olho nesta luneta!

SPIONA



Aumenta 10 VEZES!

Esta é a nova luneta Spiona.
Com Spiona você vê tudo mais pertinho: pássaros, flores, paisagens, corpos celestes e as imagens ficam supernítidas.
Peça uma ao papai ou à mamãe e diga que ela tem um precinho acessível, além de ser ótima para o teatro ou futebol.
Depois saia por aí curtindo um visual diferente.
A turma vai comer com os olhos!

dfv